

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16 с  
углубленным изучением отдельных предметов  
имени Владимира Петровича Шевалева»

РАССМОТРЕНА  
на заседании методического  
объединения педагогов  
дополнительного образования  
Протокол от 30.08.2024 №1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
Средней школы №16  
от 30.08.2024 №220/3

**Образовательная программа  
дополнительного образования детей  
художественной направленности**

Каменск-Уральский ГО  
2024 год

## Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», дополнительное образование - это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение общеразвивающих потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №16 с углубленным изучением отдельных предметов имени Владимира Петровича Шевалева» (далее Школа) составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, определяющими содержание дополнительного образования:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;
2. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" на 2018 - 2025 годы в действующей редакции;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 - р);
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
6. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утвержденные приказом Минобрнауки от 28 декабря 2010 г. № 2106;
7. Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
8. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601«О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»;
9. Приказа Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;
10. Приказа Минобрнауки России от 22.09.2015 № 1040 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных

(муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным муниципальным учреждениям;

11. Приказа Рособрнадзора от 29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации»;
12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;
13. Указ Президента РФ от 24.03.2014г. № 172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО).
14. Устав Средней школы №16

Дополнительное образование - это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации, и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования. Система дополнительного образования в школе выступает как педагогическая структура, которая:

- максимально приспособлена к запросам и потребностям учащихся;
- обеспечивает психологический комфорт для учащихся и их личностную значимость;
- дает шанс каждому учащемуся открыть себя как личность;
- предоставляет учащемуся возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма;
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной среды;
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу;
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, его гуманизации, позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические и творческие запросы.

Дополнительное образование детей - необходимое звено в воспитании и образовании многогранной личности, в ранней профессиональной ориентации. Ценность дополнительного образования в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает в профессиональном самоопределении, способствует реализации сил и знаний учащихся.

В учебном пространстве муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №16 с углубленным изучением отдельных предметов имени Владимира Петровича Шевалева» (далее Школа) такую миссию выполняют дополнительные образовательные общеразвивающие программы (далее ДООП).

Занятия по ДООП способствуют возникновению у учащихся потребности в саморазвитии, формируют готовность и привычку к творческой деятельности, повышают его собственную самооценку и статус в глазах сверстников, педагогов, родителей.

Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды.

Массовое участие детей и подростков в мероприятиях, организованных по ДООП, способствует сплочению классных коллективов, укреплению традиций Школы, созданию благоприятного социально-психологического климата в ней.

В настоящее время подрастающее поколение заинтересовано в том, чтобы образование было более жизненным и личностно ориентированным. Поэтому так важно умело использовать огромные возможности дополнительного образования, благодаря которому каждый ученик действительно получит возможность самостоятельно выбирать вид деятельности, определить свой собственный образовательный путь.

Образовательная программа является нормативно-управленческим документом, определяющим общие подходы, принципы, цель, содержание и организацию образовательного процесса и призвана повысить эффективность решения образовательных задач.

### **Цель, задачи ДООП художественной направленности**

**Основной целью** ДООП является создание образовательной среды, формирующей интеллектуально и творчески развитую, социально-активную, конкурентно способную личность ребенка, ориентированную на духовно-нравственные ценности, адаптированную к социальным потребностям и требованиям Каменск-Уральского ГО и России на основе повышения эффективности и открытости образовательной деятельности. Важнейшей частью музыкально-эстетического воспитания в школе является формирование и развитие у ребенка понимания произведения искусства, постижение языка музыки. Занятия по курсу внеурочной деятельности «Музыкальная студия» призваны помочь учителю в реализации этой задачи. Основным предметом обучения на занятиях кружка является хоровое пение - самый доступный и активный вид творческой деятельности

### **Цель программы**

Создание условия для оптимального певческого и эстетического развития каждого учащегося, воспитание потребности в общении с хоровой музыкой.

Создание условий для активизации личностного потенциала обучающихся через проектную деятельность; создание условий для развития личности детей,

Воспитание и развитие понимающего, умного, воспитанного театрального зрителя, обладающего художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением; ввести учащихся в мир театра, дать первоначальное представление о “превращении и перевоплощении” как главном явлении театрального искусства, иными словами открыть для учащихся тайну театра.

Обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

## **Задачи:**

1. развитие музыкальности образного и ассоциативного мышления, - творческого воображения, музыкальной памяти; умственного и эмоционального развития ребенка;
2. воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке, музыкального вкуса учащихся, устойчивого интереса к музыке;
3. приобретение навыков пения по нотам;
4. воспитывать чувство коллективизма, патриотизма, гражданственности, нравственности, формировать ценностные ориентации, развивать творческий потенциал.
5. Знакомство обучающихся с театральной терминологией; с видами театрального искусства; с устройством зрительного зала и сцены.
6. Развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.
7. Воспитывать в учащихся добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру.
8. Познакомить с жанрами изобразительного искусства;
9. Познакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
10. Овладеть основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
11. Приобрести умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

**Основным проектируемым результатом освоения ДООП** является достижение учащимися знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшего самоопределения и самореализации в художественной, общественной и культурной сферах деятельности в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Ценность образовательной деятельности ДООП состоит в том, что она усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в школе, стимулирует познавательную мотивацию учащихся. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени, что является неотъемлемой частью процесса социализации учащихся.

Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в коллективах ДО регламентируются дополнительными общеобразовательными программами дополнительного образования детей, расписанием занятий, учебным планом.

Образовательная деятельность по ДООП строится с учётом целей задач, приоритетных направлений программы развития Школы, а также иных локальных актов, отражающих стратегическую концепцию образовательного учреждения.

Образовательная деятельность по ДООП координируется руководителем методического объединения педагогов дополнительного образования школы. Ежегодно организуются и проводятся открытые занятия, позволяющие проявить педагогам свое мастерство, направленные на развитие, обновление содержания качества дополнительного образования детей.

Специалисты ДО способствуют обновлению учебно-воспитательного процесса в Школе, обобщению и распространению опыта работы. Руководитель школьного методического объединения педагогов дополнительного образования организует контроль успеваемости и промежуточной аттестации учащихся по освоению дополнительных общеобразовательных программ, оказывает методическую помощь педагогическим работникам Школы.

При планировании результатов освоения ДООП предполагается получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.

#### **Личностные результаты:**

- Формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.
- формирование эмоциональное отношение к искусству;
- формирование духовно-нравственных оснований;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

#### **Метапредметные результаты:**

##### ***Регулятивные УУД***

- планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели урока;
- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством. коммуникативные УУД:
- участвовать в жизни микро - и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;
- применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач; познавательные УУД:
- использовать знаково-символические средства для решения задач;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.
- давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»),
- определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»);
- средством формирования регулятивных УУД служит соблюдение технологии проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов);

##### ***Познавательные УУД:***

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать изученные понятия; - строить логичное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем;
- преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации;

- использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания;
- самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать правила информационной безопасности;
- уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче программно - аппаратные средства и сервисы; *Коммуникативные УУД:*
- отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами;
- в дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- преобразовывать информацию из одной формы в другую, самостоятельно выполнять творческие задания.
- уметь пользоваться языком изобразительного искусства: а) донести свою позицию до собеседника;
- оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

### **Предметные результаты**

Знать:

- элементарные способы воплощения художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- нотную грамоту;
- правильную певческую установку;
- особенности музыкального языка. уметь применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- исполнять одноголосные произведения с недублирующим вокальную партию аккомпанементом, правильно распределять дыхание в длинной фразе;
- создавать коллективные музыкально-пластические композиции; исполнять вокально-хоровые произведения.
- Знание основных законов сцены, основных элементов сценического пространства, основных правил сценического поведения;
- Умение импровизировать;
- Владение театральной терминологией;

- Владение навыками организации дыхания, комплексом упражнений артикуляционной гимнастики и дикции.

**Образовательный процесс регламентируется** календарным учебным графиком Школы на учебный год.

ё

**Режим функционирования** ДО устанавливается на основе следующих документов:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196);
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41);
- Устава Школы;
- Правил внутреннего трудового распорядка;
- Учебных планов ДООП различных направленностей.

### **Календарный учебный график**

- Составлен на текущий 2024 – 2025 учебный год и действителен с 02.09.2024 г. по 25.05.2025 года.

- Режим функционирования учреждения: шестидневная рабочая неделя (для учащихся 1 – 11 классов). Выходной – воскресенье.

- Начало учебного года – 02.09.2024 г., окончание 25.05.2025 г.

Учебный период	Классы	Учебная четверть		Каникулы	
		Даты	Продолжительность	Даты	Продолжительность
I полугодие	1 – 11	с 02.09.24 по 29.12.24	17 недель	С 30.12.24 по 08.01.25	10 календарных дней
2 полугодие	1 - 11	с 09.01.25 по 25.05.25	20 недель		
		<b>Всего</b>	<b>37 учебных недель</b>		

**Праздничные (нерабочие) дни в России:** 1,2,3,4,5,6 января – Новогодние каникулы

- 7 января – Рождество Христово
- 23 февраля – День защитника Отечества
- 8 марта – Международный женский день
- 1 мая – Праздник Весны и Труда
- 9 мая – День Победы
- 4 ноября – День народного единства



**Учебный план  
Средней школы №16  
по реализации образовательной программы дополнительного образования  
художественной направленности  
на 2024 – 2025 учебный год**

<i>Направленность</i>	<i>Название рабочей программы</i>	<i>Ф.И.О. педагога</i>	<i>Количество групп</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Всего часов по программе в год (37 недель)</i>
Художественная	Кружок «Поющая юность»	Чижова Е.Ю.	1	1	37
	Кружок «Театральная студия «Вдохновение»	Чижова Е.Ю.	1	2	74
	Кружок «Палитра»	Калистратов а М.В.	1	1	37
<b>Итого</b>					<b>148</b>

**Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы**

Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях одной или различных направленностей. Обучение детей осуществляется как в разновозрастных, так и разновозрастных группах согласно условиям реализации дополнительных общеобразовательных программ. Учащиеся занимаются в объединениях ДО на бюджетной основе.

В объединения ДО осуществляется приём по желанию на основе заявлений родителей (законных представителей). Заявления заполняются на бумажном носителе и (или) в электронной форме.

Списочный состав объединений формируется в зависимости от деятельности, возраста, санитарных норм, года занятий и дополнительной образовательной программы, медицинского допуска для занятий по программам физкультурно-спортивной направленности.

Наполняемость групп:

1 год обучения - не менее 12 человек,

2 год обучения - не менее 10 человек,

3 год обучения - не менее 8 человек.

ДООП художественной направленности создает условия и новые возможности для:

- общего развития детей и подростков, формирования и развития творческих способностей, обучающихся посредством деятельности в социо-гуманитарной сфере;
- обеспечения учащихся максимально актуальным содержанием с использованием новых методов обучения, необходимых в современном быстро

меняющемся, взаимозависимом мире, с уточнением результатов гуманитарного образования;

– формирования социальной компетентности как основы социализации (способность к жизнедеятельности в обществе, присвоение ценностей, знание норм, прав и обязанностей, адаптация и др.);

– выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанных на принципах справедливости, всеобщности и направленных на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

## **Регламентирование образовательного процесса**

*Режим работы* ДО: понедельник-суббота с 08.00 до 20.00.

ДО реализует дополнительные общеобразовательные программы в течение всего учебного года, включая каникулярное время: Учебный год начинается со 2 сентября 2024 года, завершается 25 мая 2025 года.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором.

*Продолжительность занятий* определяется дополнительной общеобразовательной программой в академических часах в соответствии с возрастными и психолого-педагогическими особенностями учащихся и нормами СанПиН.

Нагрузка на каждую учебную группу учащихся равномерно распределяется в течение учебной недели, в соответствии с рекомендуемым режимом занятий (Приложение № 3 к СанПиНу 2.4.4.3172-14). После 30-40 минут занятий рекомендовано делать перерыв не менее 10 минут.

*Расписание занятий* составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся, утверждается приказом директора Школы.

*Работа в период школьных каникул*

Во время каникул ДО работает по специальному расписанию в соответствии с планом Школы, в рамках действующего трудового законодательства Российской Федерации.

В период школьных каникул проводятся занятия в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами и планом работы Школы, организуются выезды, экскурсии, праздники, соревнования и др. массовые мероприятия. Допускается работа с переменным составом учащихся, сокращение численности их состава, корректировка расписания с перенесением занятий на утреннее время.

Родительские собрания проводятся в объединениях согласно планам педагогов, не реже 2 раза в год.

## **Предъявление результатов обучения**

Мониторинг качества обучения проводится согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

Диагностика уровня успешности освоения дополнительных общеобразовательных программ осуществляется каждым педагогом в зависимости от особенностей направлений деятельности коллективов ДО.

Периодичность контроля:

- входной контроль - сентябрь;
- текущий контроль - по темам;

- промежуточная аттестация (контроль, диагностика) - декабрь, апрель-май; -  
итоговый контроль - по окончании прохождения программы.

Формы проведения диагностики определяются дополнительной общеобразовательной программой. Результаты диагностики отражают уровень ожидаемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

### **Методическое обеспечение программы**

Предполагает использование ресурсов учебных кабинетов, личной методической копилки педагогов, использование ТСО, информационных, цифровых, интернет - ресурсов и других средств обучения, прописанных в дополнительных общеобразовательных программах, использование материально-технической базы Школы, необходимой для осуществления образовательной деятельности.

### **Содержание воспитания**

Дополнительное образование гарантирует использование воспитательного потенциала дополнительных общеобразовательных программ и включение учащихся в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность.

Для реализации воспитательных задач используются различные формы работы, предусмотренные перспективным планом работы на учебный год.

Организация жизнедеятельности в ДО способствует воспитанию учащихся в соответствии с общепринятыми нравственными нормами человеческого общежития, правилами этикета; формирует у детей знания о своих правах и механизмах их реализации в современном социуме; атмосферу терпимости, доброжелательности, уважения к человеческой личности, взаимопомощи, сотворчества в коллективной деятельности и содействия коллектива личностному успеху каждого учащегося. В соответствии с воспитательными задачами

- формируется информационное пространство образовательного учреждения;
- обеспечивается эстетика помещений, в которых осуществляется воспитательный процесс;
- осуществляется обеспечение системы противодействия негативным явлениям в детской и подростковой среде;
- открытый характер воспитательной системы обеспечивается: контактом с семьей, участием родителей в процессе воспитания, доступностью для родителей информации об эффективности процесса воспитания ребенка, его индивидуальных особенностях духовно-нравственного становления; повышением психолого-педагогических знаний родителей; взаимодействием учреждения с другими социальными институтами окружающего социума, направленного на повышение эффективности воспитательного процесса.

Педагогический коллектив ДО выполняет следующие задачи:

### **Организация образовательного процесса:**

- осуществление мер по расширению диапазона образовательных услуг;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом; - организация набора детей в объединения;

- сохранение контингента детей в ДО;
- реализация дополнительных общеобразовательных программ для учащихся;
- кадровое обеспечение ДО на текущий год;
- участие в конкурсах, соревнованиях и фестивалях различного уровня;
- подготовка и проведение мероприятий и конкурсов;
- осуществление здоровьесберегающей деятельности;
- работа по соблюдению ТБ, профилактики травматизма;
- взаимодействие с родителями;
- организация сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями Каменск-Уральского ГО.

#### **Работа с педагогическими кадрами:**

- повышение квалификации педагогических работников;
- проведение семинаров, открытых занятий, индивидуальных занятий на актуальные темы;
- знакомство с передовыми педагогическими практиками и технологиями.

#### **Методическая деятельность:**

- подготовка к реализации новых дополнительных общеобразовательных программ; - методическое сопровождение подготовки документов педагогических работников к новому порядку аттестации;
- распространение инновационного педагогического опыта.

#### **Информационно-аналитическая деятельность:**

- своевременное предоставление отчетной и аналитической информации;
- своевременное оповещение о предстоящих конкурсных мероприятиях для учащихся и педагогов;
- освещение деятельности ДО на сайте Школы.

#### **Деятельность администрации ДО по управлению и контролю:**

- контроль за учебно-воспитательной деятельностью;
- анализ результативности освоения дополнительных общеразвивающих программ; - организационно-массовая работа.

В Школе реализуется 18 дополнительных общеобразовательных программ по шести направленностям: социально-педагогическая, техническая, художественная, физкультурно-спортивная, естественно-научная, среди которых социально-педагогическая представлена следующим образом

Программы социально-педагогической направленности направлены на накопление детьми и подростками нового положительного социального опыта, развитие творческой активности, помогающие познать свои собственные способности, сформировать профессионально значимые качества и умения, готовность к их активному проявлению в различных сферах жизни общества:

##### **1. «Кружок «Поющая юность»».**

Хоровое пение в эстетическом воспитании детей всегда имеет позитивное начало. Это отмечалось видными деятелями культуры и мыслителями всех времен и народов.

Хоровое пение тесно переплетается с самой жизнью, входит в неё как непосредственная и неотъемлемая её часть. Оно объединяет чувства, мысли и волю поющих людей, воспитывая их вкус и душу. Через хоровое пение и ребенок, и взрослый

приобщается к сокровищнице народно-песенного творчества, к наследию русской национальной и мировой музыкальной классики. Хоровое пение не только традиционная форма, образующая и формирующая музыкальные способности, музыкальную одарённость, музыкальную интуицию, музыкальное мировоззрение, - но и обязательный, незаменимый фундамент всякого музыкального развития. В процессе совместного, хорового исполнения у ребят развиваются не только музыкальные способности, а также способности, имеющие большое значение в общем развитии ребёнка: воображение, творческая активность, целеустремлённость, взаимовыручка, чувство локтя. Хоровое пение содействует также овладению культурной речи, выработке чёткого выразительного произношения.

## **2. Кружок «Театральная студия «Вдохновение».**

Актуальность Программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

В основе Программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность учащегося, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

## **3. Кружок «Палитра».**

Предлагаемая образовательная программа имеет художественную направленность и предусматривает поднятие уровня общей музыкальной и вокальной культуры детей, развитие вокально-технических навыков, коллективного музицирования. Вокальный ансамбль – один. Данная программа ориентирована на то, чтобы дети приобрели определённые знания по истории и теории изобразительного искусства, а также основополагающие практические умения и навыки в данной сфере. Последние в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка и будут выбраны им для дальнейших углублённых занятий по специализированным программам – таким как: «Цветоведение», «Рисунок», «Графика», «Скульптура», «Роспись на ткани» и т.п. Все эти программы предлагают ЦДО г. Каменска-Уральского.

### **Ожидаемые результаты программы**

Основными результатами реализации данной образовательной программы ДО Школы являются:

Самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;

Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту;

Последовательно рассматривает предметы- выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;

Правильно использует материалы и инструменты;

владеет техническими и изобразительными умениями, для изображения в разных видах деятельности.

Экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Оценка достижения результатов проходит в два этапа:

этап – это предварительный анализ уровня знаний, умений и навыков. Он осуществляется в начале учебного года.

этап – это итоговая проверка уровня знаний, умений, приобретённых в течение всего учебного года, так же в ходе показа итогового спектакля и фиксируются в карте «Мониторинг развития способности учащихся».

Конечным результатом обучения хоровому пению является:

участие в конкурсах детского музыкального творчества, - навыки домашнего музицирования, - каждый класс-хор, владеющий большим классическим вокально-хоровым репертуаром,

формирование фальцетной и грудной манеры фонации звука, тембра, чистой интонации, звуковысотного и динамического диапазона, отчетливой дикции.